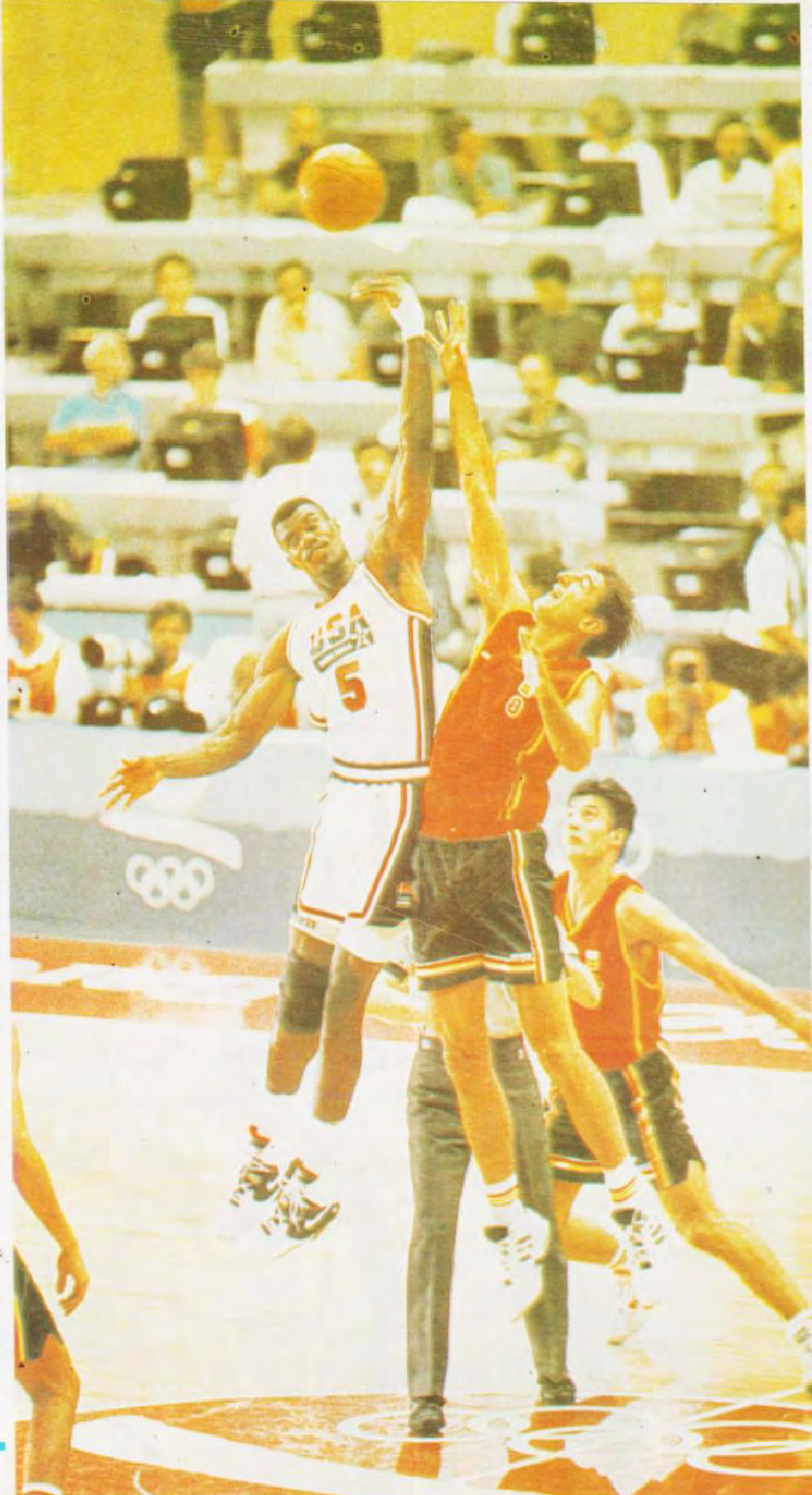


السنة ٣٧ - العدد ١٩٣٦ - ١٦ مايو ١٩٩٣ - الثمن ٣٠ قرشاً
سمير
amirart1969
موعدك اليوم مع :
• عمالقة كرة السلة.
• الإنسان الطائر.
• عباءة الأماني.
• شرلوك هولمز الصغير.
مجدى سعد
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
سلاح التلميذ
للصفوف الابتدائية خير معوان على التفوق والنجاح

عمالقة كرة السلة

كرة السلة ، لعبة العمالقة طولاً .. وخلقاً..
فى مصر ، احتشدت الجماهير فى المدرجات لمتابعة مباريات الدورى والكأس بين النادى الأهلى ، ونادى الجزيرة ..
فى برشلونة ، احتشدت الجماهير للاستمتاع بعروض أطول وأمهر الناس فى اللعبة .. ولك لقاء معهم على صفحة ١٤ .



أولادى حبايبى قرائى

الرياضة ، تنال اهتمام مجلة سمير دائما . وكنا نتوقف لأسابيع قليلة ، عن نشر الموضوعات الرياضية لأسباب مختلفة ، منها : الاصرار على محاولة متابعة الأحداث الرياضية فى ساحات الملاعب المصرية ، والعربية ، والعالمية ... ولم تكن هذه المهمة سهلة بسبب مواعيد الطباعة المبكرة للمجلات الاسبوعية .. ولكن ، فى كل مرة تغيب صفحة الرياضة ، يفتقدها القراء ، ويسألون عنها ، باهتمام .. لذا وضعنا خطتنا على أساس الاهتمام بالثقافة الرياضية بشكل عام لنرضى القطاع الكبير من القراء المحبين للرياضة بأنواعها ، وفى نفس الوقت ، نعرفهم على اللعبات المختلفة وقواعدها وقوانينها ، وأسلوب التحكيم فيها حتى لا يقتصر الاهتمام الرياضى على لعبة كرة القدم ونتائجها فقط ، وهكذا نصطاد أكثر من عصفور بحجر واحد .



● صورة فريدة من أرشيفنا لنجم ملاعب الكرة «بيليه» فى أيام الصبا والشباب ●

ليس معنى هذا أننا لانشجع الاهتمام بكرة القدم ، وهى اللعبة الجماهيرية والشعبية الأولى فى العالم ، ورفع مستوى هذه اللعبة ، ولاعبيها معناه : رفع مستوى اللياقة البدنية ، فلاعب الكرة المتفوق من أمثال بيليه وسقراطس وميشيل بلاتينى



وعشرات غيرهم ، مهاراتهم عالية فى ألعاب القوى ، ويجيدون أكثر من لعبة رياضية مثل : السباحة ، والسلة ، وتنس الطاولة وغيرها .. ونضيف لهذا التمتع بمستوى ثقافى ممتاز ، ومشهود لهم بالخلق الرفيع ، وهو أهم ما يتميز به الانسان بشكل عام ، والرياضى بشكل خاص ، فالرياضة تضفى على الانسان جمالا كصحة ، وأيضا كخلق رياضى .. والمعروف أن الانسان الرياضى كما يتقبل الانتصار بلا غرور ، يتقبل الهزيمة بلا انكسار ، فهو يعرف أنها حدث عارض وعابر ...

الانسان الرياضى يسلك فى ساحة الملاعب ، مع رفاق اللعبة ومنافسيه بأسلوب راق ، تفرضه شروط اللعبة وقانونها ، وهذا السلوك من البديهى أن يصبح جزء من سلوكه العام فى ملعب الحياة .

الرياضة ، يصرف لأجلها ميزانيات ضخمة تتجاوز مليارات الدولارات ، ولذا يطلق عليها «جامعة الشعوب» ، ويبدا هذا الانفاق واضحا من عظمة دورة سول ١٩٨٨ ، والهالة المضيئة حول إطار السلام والصداقة بدورة برشلونة وشهدناها فى صيف ١٩٩٢ .

واليوم ، على صفحات سمير نقدم صورة رياضية للعبة العمالقة .. عمالقة طولا ، وخلقا وسلوكا فى الملعب وخارج الملعب .. على وعد أن نقدم اسبوعيا ، صورة مشرقة نعرف منها فنون اللعبة ونجومها .. وكل حبى .

ماما لبنى





سمير

للشباب – الجميع
من سن ٨ : ٨٨
تأسست عام ١٩٥٦
تصدر عن مؤسسة

دار الهلال

١٦ شارع محمد عز العرب
القاهرة

رئيس مجلس الإدارة :
مكرم محمد أحمد
نائب رئيس مجلس الإدارة :
عبد الحميد حمروش
رئيسة التحرير :
نتيلة راشد (ماما لبنى)
مدير التحرير :
محمد أحمد
نائب مدير التحرير :
أحمد بحور
سكرتيرا التحرير :
أشرف سعيد – يحيى عمارة

● سعر البيع للعدد فى مصر ٣٠ قرشا ●
● الأردن .... ٣٠٠ فلس
● الامارات العربية المتحدة .... ٤ دراهم
● السودان .... ٢٠ جنيها سودانيا
● الجماهيرية الليبية العظمى .... ٢٥٠ درهما
● الجمهورية اليمنية .... ١٢ ريالا يمنيا
● الولايات المتحدة الأمريكية .... ١٥٠ سنتا
● غزة والضفة والقدس .... ٤٠ سنتا
● سلطنة عُمان .... ٤٠٠ بيزة
● السعودية .... ٤ ريالات
● الكويت .... ٣٠٠ فلس
● قطر .... ٤ ريالات
● إيطاليا .... ١٠٠٠ ليرة
● البحرين .... ٤٠٠ فلس
● سوريا .... ١٥ ليرة
● لبنان .... ٧٥٠ ليرة
● تركيا .... ٢٠٠٠ ليرة

الغلاف بريشة : مجدى سعد

تعاليم أمنحوبى

على صحائف ورق البردى ، ترك لنا أمنحوبى تعاليمه الحكيمة التى تمثل المستوى العالى من الفكر الانسانى والأخلاقى ، وقد ترجمت هذه التعاليم إلى اللغات الفرنسية والانجليزية والألمانية ، والعربية بالطبع .. يقول أمنحوبى :

« لا تسخر من كلمة رجل هرم قط ، ولا تكن أبدا رسول سوء.. »

ويرتفع هذا التفكير الانسانى بمستوى نفسه ، وبمستوى الكلمة فوق الخلاف والنقاش مع الانسان الأحمق سريع الغضب والانفعال، فيقول :

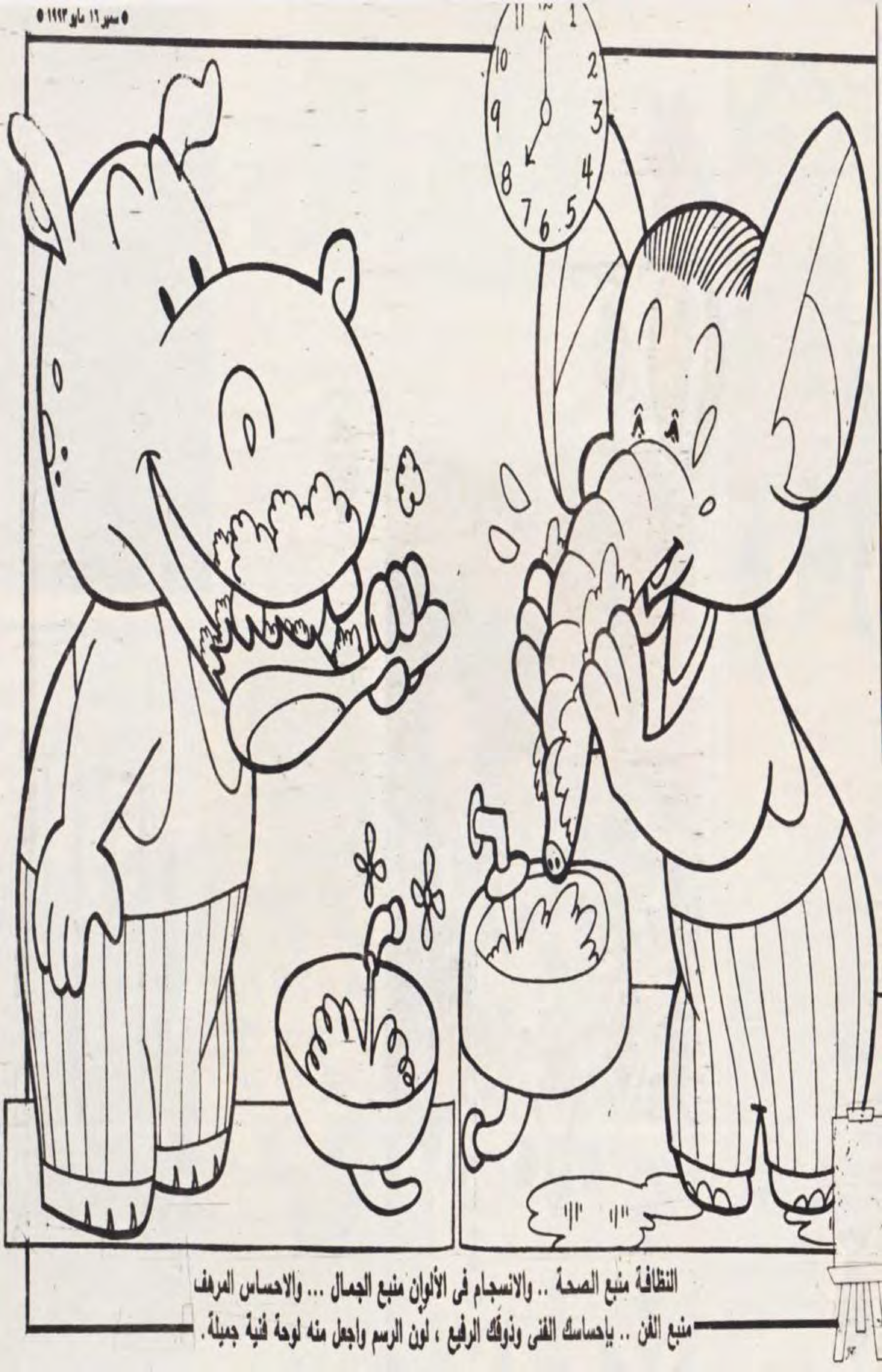
« لا تشتبك فى جدال مع أحمق .. »

وثبت بالتجربة أن أفضل شىء تفعله هو الانسحاب من أمام انسان أحمق ساعة غضبه ، وتتركه لحماقته ، ويضرب للأحمق مثلا ، وللعاقل الحكيم مثلا ، فيقول :

« أما الأحمق ، فمثله كشجرة نبتت فى الغابة ، فى لحظة تفقد خضرتها ، ويكون مصيرها مدفأة الأخشاب ، أو تنقل بعيدا من مكانها ، حيث النار مثواها ...

أما الرجل الحكيم حقا ، فمثله كشجرة باسقة ، فى حديقة تنبو يانعة ، وتضاعف ثمرها .. وثمرها حلو ، وظلها ظليل ، وتظلل مكانها فى الحديقة .. »

بعد توصيل النقاط واستكمال الرسم ، يستطيع الاستاذ أرنوب الانطلاق بسيارته ، ثم لونه كما يحلو لك .



النظافة منبع الصحة .. والانسجام فى الألوان منبع الجمال ... والاحساس المرهف منبع الفن .. بإحساسك الفنى وذوقك الرفيع ، لون الرسم واجعل منه لوحة فنية جميلة .

من أخبار العالم



الكومبيوتر .. والصوت



دخل الكومبيوتر مجالا طبيا جديدا، لكشف أمراض الصوت، عن طريق تحليل عينات من أصوات المرضى، وتحويلهـــا الى إشـــارات صـــوتية تعكس نوع المرض، وأعراضه، وسببه..

أعلن الأطباء.. أن من مزايا استخدام الكومبيوتر فى هذا المجال.. توفير الوقت، وعدم إحداث آلام للمريض، كالفحص بالمرآة ، أو المنظار ، وامكانية القيام بمسح شامل لعدد كبير من المرضى دون تكلفة.

سيارة، ودراجة بالطاقة الهوائية

ابتكر الشـاب المصرى ،عـــلاء عبد اللطيف حسن، سيارة ودراجة، تعملان بالطـــاقة الهوائية ..

تصل سرعة السيارة الى ٨٠ كيلومترا فى الساعة ، وتمتاز بأنها لاتحتاج الى صندوق للتروس، أو اسطوانة للدبرياج، أو آلات الجر ، أو الفتيس .. ولا تستهلك وقودا ، ويمكن للمعوقين استخدامها بسهولة .



نظارة سمعية



نجح طبيب عيون فرنسى، فى صنع نظارة سمعية لفاقدى البصر..

النظارة تقوم بتحويل الضوء والألوان الى أصوات، تساهم فى صنع صور كهربائية لخلايا المخ، مما يساعد فاقدى البصر على تحديد أماكن الأشياء التى تعترضـــهم أثناء السير .

عالم عجيب .. عجيب

إبتكرت إحدى شركات صناعة الساعات .. ساعة من الذهب الخالص ، مرصعة ب ٢٧٣ حجرا من الماس ، ويلفها حزام من الزمرد ، وثمنها مليون دولار ..

العجب أن يمتلك أحدهم مثل هذه الساعة ، بينما الملايين من البشر يحتاجون الماء والطعام والدواء .. حقا انه عالم عجيب ..

كاسباروف يتحدى



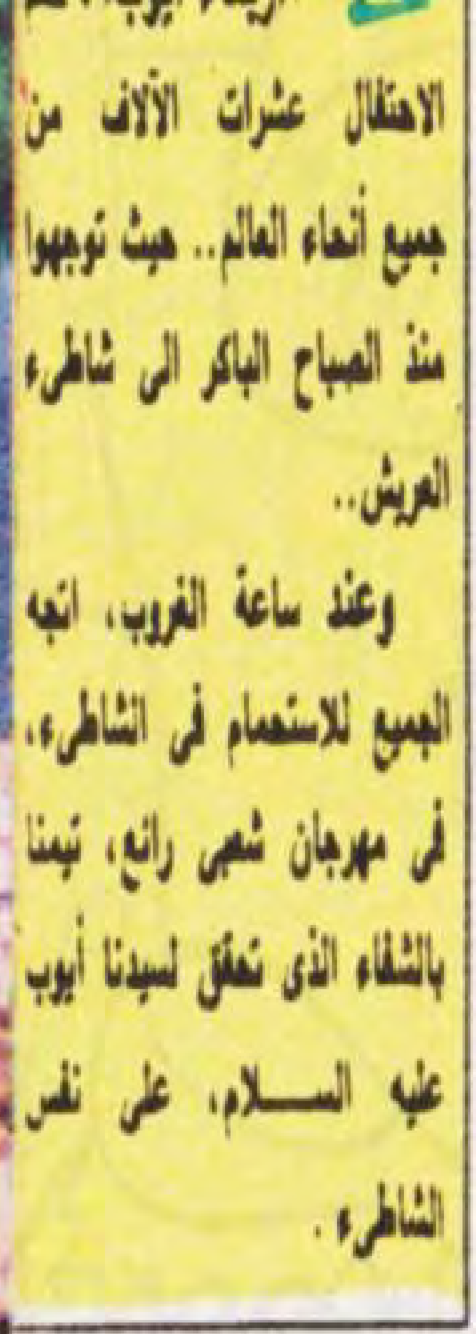
أعلن جاري كاسباروف بطل العالم في الشطرنج، [ع]ن استعداده للعب مع مائة [لا]عب شطرنج معا في مباراة [و]دية ..

كان ذلك التصريح، ردا على الهجوم الذي شنه عليه منافسه البريطاني نايجل شورت .



كتاكيت ملونة

نجحت إحدى مزارع الدواجن بفرنسا ، في انتاج كتاكيت ملونة بألوان.. الأزرق، الأحمر ، والأخضر ، وذلك بعد حقن البيض بنوع من المواد الغذائية غير الضارة .. وعند الفقس أعطت تشكيلة رائعة من الألوان .



أربعاء أيوب

أقيم بمدينة العريش الاحتفال السنوى بيوم «أربعاء أيوب» ، ضم الاحتفال عشرات الآلاف من جميع أنحاء العالم.. حيث توجهوا منذ الصباح الباكر الى شاطىء العريش..

وعند ساعة الغروب، اتجه الجميع للاستحمام في الشاطىء، في مهرجان شعبي رائع، تيمنا بالشفاء الذى تحقق لسيدنا أيوب عليه السلام، على نفس الشاطىء .

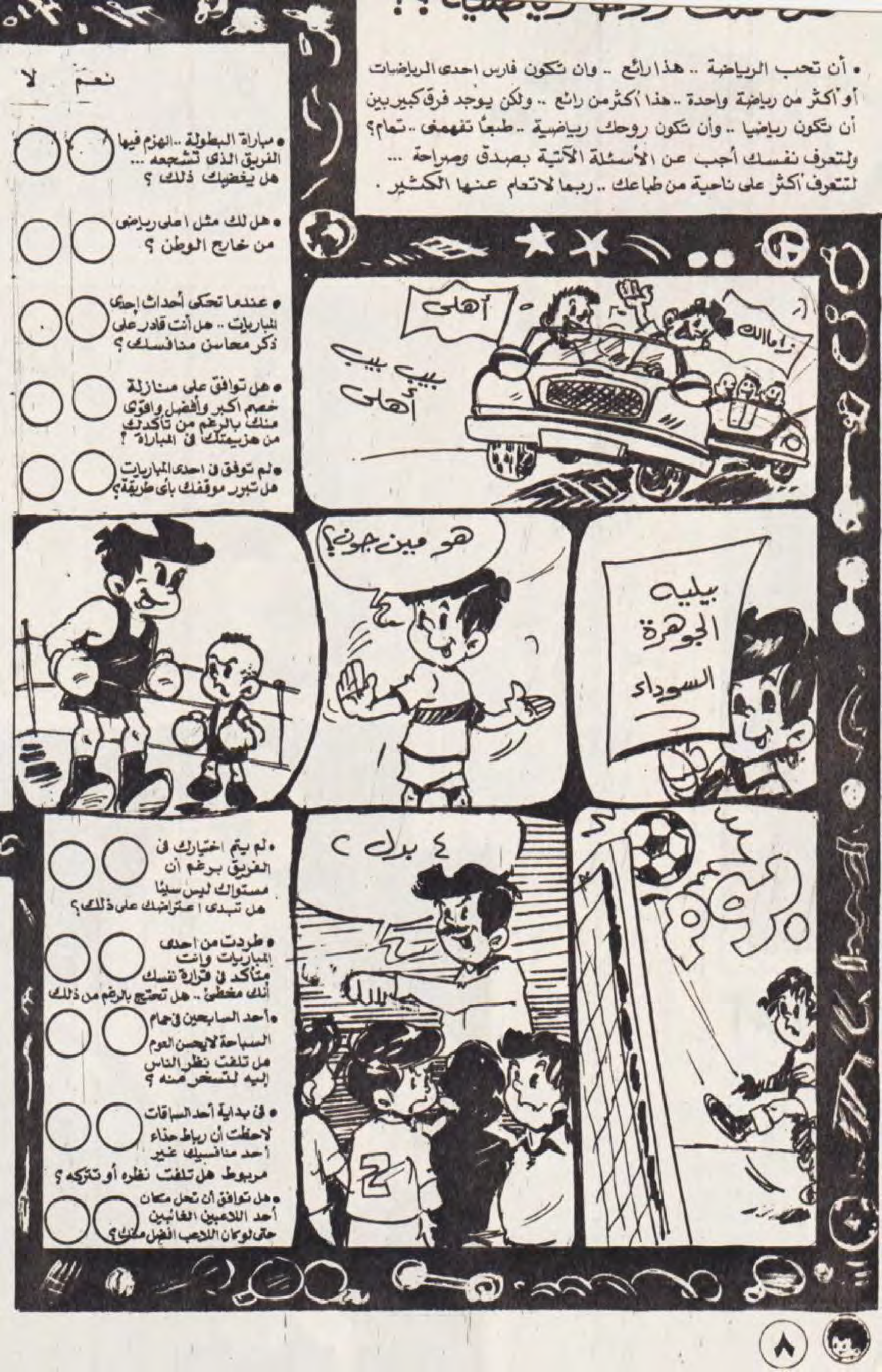


مراصد فلكية في القمر

يقوم فريق من العلماء الأمريكان، بدراسة انشاء مراصد فلكية فوق سطح القمر..

وأعلنوا أن وفرة المواد الخام فوق سطح القمر ، يعتبر مكانا مثاليا لإقامة مراصد فلكية متقدمة، وعن طريقها.. يمكن دراسة الكون المحيط بنا .





• أن تحب الرياضة .. هذا رائع .. وان تكون فارس احدى الرياضات أو أكثر من رياضة واحدة .. هذا أكثر من رائع .. ولكن يوجد فرق كبير بين أن تكون رياضيا .. وأن تكون روحك رياضية .. طبعاً تفهمنى .. تمام؟ ولتعرف نفسك أجب عن الأسئلة الآتية بصدق وصراحة ... لتتعرف أكثر على ناحية من طباعك .. ربما لاتعلم عنها الكثير .

	نعم	لا
• مباراة البطولة .. الهزم فيها الفريق الذى تشجعه ... هل يغضبك ذلك ؟	◯	◯
• هل لك مثل اعلى رياضى من خارج الوطن ؟	◯	◯
• عندما تحكى أحداث إحدى المباريات .. هل أنت قادر على ذكر محاسن منافسك ؟	◯	◯
• هل توافق على منازلة خصم اكبر وأفضل واقوى منك بالرغم من تأكدك من هزيمتك فى المباراة ؟	◯	◯
• لم توفق فى احدى المباريات هل تبرر موقفك بأى طريقة؟	◯	◯
• لم يتم اختيارك فى الفريق برغم أن مستواك ليس سيئا هل تبدى اعتراضك على ذلك؟	◯	◯
• طردت من احدى المباريات وانت متأكد فى قرارة نفسك أنك مخطئ .. هل تحتج بالرغم من ذلك	◯	◯
• أحد السابحين فى حمام السباحة لايحسن العوم هل تلفت نظر الناس إليه لتسخر منه ؟	◯	◯
• فى بداية أحد السباقات لاحظت أن رباط حذاء أحد منافسيك غير مربوط هل تلفت نظره أو تتركه ؟	◯	◯
• هل توافق أن تحل مكان أحد اللاعبين الغائبين حتى لوكان اللاعب افضل منك؟	◯	◯

إعرف نفسك !!

كتبها: حسن نعيم   رسوم: كمال برشومى



النتيجة

• أعط نفسك درجة واحدة عن الإجابة ب "نعم" وصفراً عن الاجابة ب "لا". من ٨ الى ١٠ درجات: انك جوهرة الرياضيين .. إذ أنك تملك أسلوب اللعب النظيف والروح الرياضية الحقة التى تنقص كثيراً من الناس من ٤ إلى ٧ درجات: لا تنقصك الروح الرياضية ولكنك تحب النصر وتكره الهزيمة ممايمنعك أحيانا من العمل الا اذا كنت ستحصل على فائدة، ٣ درجات فأقل: بالنسبة لك لاتملك أى عاطفة، والرياضة تأخذها كمسألة شخصية .. يهمك الفوز بأى ثمن ولكل إنسان النظرة التى يفهم بها الرياضة.



نقدم لك المروحة على صفحة الهوايات الاسبوع القادم، وإلى اللقاء ..
للمير




سلسلة المفاتيح؟
بطلها: شريف هنداوى
(شرلوك هولمز)
عندنا اجتماع فى غرفة النشاط بعد إنتهاء اليوم الدراسى
أنا أقترح أننا نساعد فى تنظيم المرور أمام المدرسة.
خصوصاً صباحاً..
اسمحوا لى أن أقوم بعملى.
سأقوم برش الزهور بعد إذنكم.
حسناً..
بعد دقائق ننتهى من الإجتماع وتستطيع أن تقوم بعملك..



إقلب الصفحة من فضلك


ياه .. اختفت سلسلة المفاتيح .. يا أولاد ساعدوني .. لا أعرف هل هو الجانى أم النقاش؟
لا أحد يمس أو يقترب من الحقيبة .. من فضلكم ..
لم أعرف أنك في مهارة "كولومبو" ..
أظن أنه متأثر بالبطل "أشوف الشريف" ..
متأثر جداً .. بالحلقات التليفزيونية.
عرفت الجانى.
بهذه السرعة!
غير معقول!
١٢



الفاعل هو الجنايني ...
ولماذا لا يكون النقاش ؟
الحقيقة أن المفاتيح بجوار رشاشة الزرع ...
... وبما أن النقَّاش يده ملوثة بالدهانات
.. كان حتماً سيترك بصمة ..
.. يراها ضعيف النظر مثلى ..
لم أعرف أن "شرلوك هولمز" معنا فى المدرسة !
ومن يومها
أطلق علىَّ زملائى والمدرسين لقب "شرلوك هولمز" مدرسة السلام .
HOLM

العمالقة ..

الرياضة =
الرشاقة + اللياقة
+ الحيوية =
حياة نشطة
حياة حافلة
بالصحة والحيوية

المهارة واللياقة .. الأداء المتميز .. السرعة وَالرشاقة والمرونة .. الطول الفارع وكأنهم عمالقة .. إنها سمات لاعبي كرة السلة ، ومبارياتها في مختلف دول العالم ، تجعل المدرجات تمتلىء بالجماهير المعجبة باللعبة ، وبهؤلاء الأبطال .



الدرع والكأس

يحتشد مجموعة من عمالقة اللعبة المهرة فى نادى الجزيرة الرياضى الفائز ببطولة الدورى العام ، والنادى الأهلى الفائز بالكأس ... وشهدت الملاعب المصرية أجمل العروض فتمتع جمهور هذه الرياضة ، ويبهرهم مثلث الجزيرة وهم :

- أشرف الكردى
- فتحى عبد العزيز
- أحمد أبو الفتوح

هؤلاء الأبطال جعلوا سلة الجزيرة تفوز بدرع الدورى .

وثنائى الأهلى : علاء زهران ، وسيد صابر وقد جعلا سلة الأهلى تفوز بكأس السلة ، وهما مثل ثنائى فريق الأحلام الأمريكى كارل مالون ، وجون ستكتون .

دورة برشلونة الأوليمبية

فريق الأحلام Dream Team بهر المعجبين بكرة السلة فى العالم ، وحقق حلم حياته ، وحلم بلاده معا فى دورة برشلونة الأوليمبية رقم ٢٥ ، وفاز الفريق بالميدالية الذهبية ،

وجلس على عرش اللعبة ، وتوج لاعبو الفريق أنفسهم ملوكا لهذه الرياضة ، وبفضلهم استعادوا مجدهم بعد أن ضاعت منهم الميدالية الذهبية فى دورة سـول ١٩٨٨ ، أمام المنافسة القوية من لاعبى الاتحاد السوفيتى السابق ، فتسلحت أمريكا بطاقم من أفضل لاعبيها لدورة برشلونة ..

لاعبـو.. فريق الأحلام



فى مقـدمـة لاعـبى فـريـق الأحـلام ، اللاعب رقـم (١) فـى العالم،
مايكل جوردون
Michael Gordan
طوله ١٩٨ سم
وزنه ٨٩ كجم
قاد الفريق وسجل ٢٢ نقطة فى دورة برشلونة.

اللاعب	الطول	الوزن	مهارات
● أفضل مدافع : دافيد روبنسن David Robinson	٢١٦سم	١٠٧كجم	● يرى النقاد أنه أفضل لاعب بعد «جوردن» .
● صانع الألعاب : بات إيونج Pat Ewing	٢١٣ سم	١٠٩ كجم	● سجل ١٧ نقطة فى برشلونة ، ويقال عنه أنه وحش فى صورة إنسان .
● الطالب : كريس ليتنر Chris Laettner	٢١٠ سم	١٠٧ كجم	● طالب بالجامعة .
● اللاعب الطائر : ماجيك جونسن Magic Johnson	٢٠٦ سم	١٠٠كجم	● تفرغ لتدريس الشباب والتلاميذ كل شىء عن مرض الإيدز .
● ملك الرمية الثلاثية : لارى بيرد Lary Bird	٢٠٦ سم	١٠٠ كجم	● مهارته الفنية عالية ، ويعوض بها ضعفه الجسمانى .

إقلب الصفحة من فضلك

كارل مالون karl Malone	٢٠٥ سم	١١٧ كجم	الطرد أى الكرة فى مكانها المناسب .
● المحلق : كلايد دركسلر Clyde Drexler	٢٠١ سم	١٠١ كجم	● يسمى المحلق لأنه يحلق عاليا خلال اللعب .
● السريع : كريس مولين Chris Mulin	٢٠٠ سم	٠٩٨ كجم	●سريع وقوى ، وتصويبه دقيق .
● النسر : سكوتى بى بن Scottie Pippen	٢٠٠ سم	٠٩٦ كجم	● يسمى النسر بسبب حركاته التى يقوم بها بذراعيه الممدودتين .
●القطار السريع : شارلز باركلى Charles Barklé/	١٩٨ سم	١١٥ كجم	● عندما يلتقط الكرة ، لايستطيع أى لاعب اعتراض طريقة ، وسجل ١٧ نقطة فى برشلونة .
● الماهر : جون ستكتون John Stockton	١٨٥ سم	٨٠ كجم	● يشكل مع «مالون» ثنائيا غاية فى المهارة .

تسجيل النقاط

● تسجل نقطتان للاهداف المصوبة من الساحة .

● تسجل نقطة واحدة للاهداف المصوبة من خط الضربة الحرة .

● تسجل الكرة هدفا عند دخولها السلة من أعلى ، والمرور عبرها ..

المباراة النهائية

تنافس ١٢ فريقا فى دورة برشلونة، قسّموا الى مجموعتين، قدموا أجمل العروض التى شدت الأنظار خاصة فى بعض المباريات الهامة التى أكدت المستوى العالمى لعشرات اللاعبين من كرواتيا وليتوانيا وألمانيا واستراليا وانجولا أبطال أفريقيا فى كرة السلة ..

فى المباراة النهائية ، وفى الشوط الأول ، ارتبك فريق الأحلام عمالقة اللعبة أمام لاعبى كرواتيا الذين فازوا بالميدالية الفضية ، وبرز من لاعبيها «درزان» الذى سجل ٢٤ نقطة ، واستعاد الفريق قدراته فى الشوط الثانى ، وأحرز انتصاره ، وتوج رسميا كأعظم فريق فى العالم ، أما ليتوانيا فقد فازت بالميدالية البرونزية ..

اللاعب الأسطورى .. كريم عبد الجبار

عندما كان طالبا بالمدرسة الثانوية فى نيويورك، كان اسمه: لو - الكيندرو .. ورآه فى الملعب أحد نقاد اللعبة ، وتنبأ له بأنه سيحقق انتصارا كبيرا فى السلة ، ودخلا يصل الى ٥٠ ألف دولار سنويا ..

لم ينس «كريم عبد الجبار» هذه النبوءة ، وتحول هذا المبلغ الى الملايين بفضل الجهد والعرق والتدريب ، وربح فى عام ١٩٨٩ أكثر من ٣ ملايين دولار .

لعب فى حياته ١٥٦٠ مباراة ، وفاز بلقب أفضل لاعب سلة فى امريكا لعام ١٩٩٢ .

طوله ٢١٥ سم

وزنه ١٠٥ كجم

● ابو الفتوح لاعب الجزيرة ، يتفوق على مكاوى لاعب الاتحاد ●



قام سمير بجولة فوق سطح القمر ، وفى طريق العودة الى مركبته الفضائية، سار فى طريق طويل ، وفى هذا الطريق مجموعة من الحروف الابجدية اذا كتبتها بالترتيب، تصل إلى حكمة خالدة ، ما هى ؟



الحل صفحة ٣٧



عباءة الأمانى .. وحقل الكرنب

قبل النوم ..

وبين ذراعى الجدة، استلقى الأحفاد، لتحكى لهم الحكايات والأساطير .. حكاية طاقية الاخفاء .. حكاية تاج الجزيرة .. حكاية الاسكافى الشجاع .. وفى تلك الليلة . حكت حكاية : عباءة الأمانى .. قالت بصوتها الدافىء :

حكايتنا الليلة ، بطلها الصياد «مروان» .. شاب وسيم .. جرىء وشجاع .. يملك عباءة مدهشة، تنفذ له أى طلب يطلبه.. لم يكن هناك أى مخلوق ، يعرف سر هذه العباءة غيره ..

وفى يوم من الأيام .. تحدث الى عباءة الأمانى .. وقال لها :

- يا عباءة الأمانى
يا سر سعدى وهنائى
خذينى الى الناحية الأخرى من البحيرة ..

قال لها وطار كالرخ ..

وسمعته ، وعرفت سره ، سيدة بخيلة اسمها : «نرجس» تسكن فى بيت كبير .. كبير .. ولا تحب غير نفسها .. وتعمل عندها «عائشة»، وهى فتاة طيبة ، لكنها تحب الأكل أكثر من أى شىء فى الدنيا .. فكانت تضربها بلا رحمة .. وكانت زميلتها «سلمى» .. تبكى من أجلها ، وتعطيها فى كثير من الأحيان أكلها، فهى فتاة ناعمة .. رقيقة ويبكيها بكاء «عائشة» المسكينة ..

أسرعت «نرجس» البخيلة

التى لا تحب إلا نفسها .. أسرعت إلى بيتها ، ونادت بأعلى صوت :

- «سلمى» .. تعال هنا فورا .

جاءت «سلمى» ترتعد من الخوف ، وقالت لها «نرجس» بلهجة آمرة :

- الصياد «مروان» يملك عبا مسحورة ، تحقق الأمانى .. طار بها للسحاب .. لابد أن تأخذيها منه ..

انه يأتى هنا كثيرا ليعاونك فى عملك بالحديقة ، وأنت وحدك تستطيعين أخذ العباءة منه ..

كان «مروان» له مكانة كبيرة فى قلب الفتاة الناعمة الرقيقة «سلمى» ، وبكل جوارحها ، لا تود أن تسبب له أى ضرر ، ولم تكن تريد أن تحرمه من عباءته الجميلة .. انها ملكة .. لكنها أيضا تخاف من «نرجس» .. البخيلة التى لا تحب إلا نفسها ..

لذا ، هزت رأسها ، علامة الموافقة .. ووقفت صامتة .. فقالت لها «نرجس»

- سأضع لك الخطة اجلسى فى الحديقة ، ومثلى دور الانسانة الحزينة ، وعندما يأتى إليك ، ويسألك عن سر أحزانك .. ماذا تفعلين ؟

قالت «سلمى» فى استسلام :

- سأفعل ما تريدين: ولكن قولى خطتك كاملة ، وحدثينى بما فى رأسك كى أنفذه ..

قالت «نرجس» البخيلة التى لا تحب إلا نفسها :

- قولى له أنك طالما تمنيت أن تذهبى الى التل البعيد وتجمعى الأحجار الكريمة المتناثرة فى أنحائه .

توسلت الفتاة الرقيقة وقالت :

- لكن هذا المكان وعر وموحش ولا يجرؤ أحد على الذهاب إلى





هناك ، وأعرف أن الكثيرين حاولوا الحصول على أحجاره ولكنهم فشلوا .

وبحسم ردت «نرجس»

● هل نسيت عباءة الأمنيات ؟

- سيحملك الى هناك على عباءة الأماني .. إجمعى كل ما تقدرين على حمله من أحجار ، وبعد ذلك قدمى له عصيرا سأعطيه لك ليشربه ، وهذا العصير به منوم يجعلة ينام .. والمسأله بسيطة ، وهو نائم ، خذى العباءة ، وتمنى أن تعودى الى البيت .

ولم تكن الفتاة قادرة على الاعتراض ومواجهة «نرجس» البخيلة ، التى لا تحب إلا نفسها رغم كرهها للخطة كلها . ولذا ، وفى اليوم التالى ، وعندما جاء «مروان» الصياد كالمعتاد ، وجـــدها تجلس حزينـــــة ، وقالت له :

- عندى رغبة شديدة فى الذهاب الى التل البعيد ، وأجمع الأحجار الكريمة .

بعد لحظة صمت قال «مروان» :

- عزيزتى «سلمى» لا يوجد شىء لا أستطيع أن أفعله أو أقدمه لك ثم جذب عباءة الأمانى وأخذها تحت ذراعه ، ثم تمنى أن يذهب إلى التل ... وفى طرفة عين كانا يقفان عند سفح التل .

وتظاهرت «سلمى» بالفرحة ، وأخذت تجمع أكبر وأثمن الأحجار الكريمة المتناثرة فى كل مكان ، وعندما امتلأت جيوب مريلتها وثقلت بالجواهر ، أخرجت قارورة صغيرة تحوى العصير الذى أعطته لها «نرجس» البخيلة التى لا تحب إلا نفسها ، وقالت للصياد مروان» .

- الآن ، حان وقت الراحة .. اشرب بعض هذا العصير وانتعش ، وخذ قسطا من الراحة

وشرب «مروان» العصير ، وسرعان ما راح فى نوم عميق ، فاقتربت منه «سلمى» لتنفذ خطة

* *

،نرجس، البخيلة التى لا تحب إلا نفسها، وفى هدوء وحذر ، خلعت عنه العباءة ، ووضعتها على كتفيها ، وتمنت أن تعود إلى البيت .

اشرقت الشمس ، واستيقظ ،مروان، ، وبحث عن ،سلمى، ، لكنه لم يجدها ولم يجد عباءة الأمانى التى اختفت معها .. لقد خدعته .. فصرخ بصوت عال تملؤه المرارة :

- يالى من أحمق لقد فقدت العباءة .. وخدعتنى الفتاة التى ساعدتها كثيرا ، وتصورت أنها رقيقة وطيبة ..

وأخذ يتخيل كيف تضحك الآن من بلاهته مع ،نرجس، ، وأقسم انه إذا استطاع الخروج من هذا المكان ، فلن يسكت عن رد الاساءة ، واستعادة العباءة .

رقد فى مكانه يفكر كيف يخرج من هذا المكان الوعر الموحش جاء عملاقان ، كاد أحدهما أن يمشى فوقه ويهرسه بقدميه ، وكأنه نملة صغيرة ، وقال العملاق الثانى بلهجة تنم عن طيبة :

- حاسب .. هذا المسكين يكاد يودع الحياة ، ولن نستطيع مساعدته الآن ، إنما إذا كانت لديه القوة ليقف على قدميه من جديد ، ويمشى الى قمة التل فإن الرياح ستحمله بعيدا .

رد العملاق الأول :

- أنت على حق يا أخى .. وترك الصياد وسار خلف أخيه .

وتنهد ،مروان، عندما رآهما يبتعدان .. وقال لنفسه :

- إذن لماذا لا أحاول الصعود الى القمة ، وأترك الرياح تحملنى بعيدا عن هنا .

وقف على قدميه وأخذ يتسلق الطريق الطويل الوعر حتى قمة التل ، وهناك وجد أنه من السهولة القفز على أى سحابة مارة من السحابات اللانهائية العابرة .





وحملته السحابة التى اختارها عبر السماء ، فرأى مالم يره فى حياته ، حتى أنه فقد إحساسه بالزمن . وفجأة ، ودون إنذار ، أخذت السحابة تهبط الى الأرض فى هدوء .. تنزل شيئا فشيئا .

وأخـــذ «مروان» يتحين الفرصة المناسبة للقفز ، ولكن قبل أن يتخذ قراره وجد أن السحابة تسقط فوق حقل كرنب كبير ، فقفز بسرعة وأخذ ينظر حواليه .. كانت مزرعة كبيرة محاطة بأسوار عالية ، وكلها مزروعة كرنب .. لاشىء سوى الكرنب والكرنب .. ومزيد من الكرنب .

ولم يكن طعم الكرنب يعجب «مروان» وخاصة إذا كان غير مطهى ، ولكنه كان جائعا ، وإذا كانت كل هذه الحديقة لا تحوى سوى الكرنب ، إذن لامفر، فقام بقطع بعض الأوراق وبدأ يأكل .

وبعد أن مضغ بعض الأوراق بدأ شىء غريب يحدث له ... وجد أنه قد نما له أربع سيقان ، رأسه أصبح يغطيه الشعر ، وطالت الأذن اليمنى .. ثم طالت الأذن اليسرى .. لقد تحول إلى حمار... وأحس أن شهيته مفتوحة ، وظل ينتقل الى مربع آخــر مملوء كرنب .. وأخذ يأكل ، ويأكل ، حتى وصل إلى مربع الكرنب بجانب السور العالى .. ووجد أن مذاق الكرنب لذيذ جدا ، فأكل باستمتاع ، وفجأة ..

أحس للمرة الثانية بشىء غريب يحدث له .

رأسه يتقلص ، وكذلك أذناه ، سيقان الحمار الأربع لم يعد لها وجود ، وبدلا منها ظهرت ساقاه البشريتان مرة ثانية وفى فترة

* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *



قصيرة عاد إنسان كما كان . وأحس بالراحة والطمأنينة عندما وجد أن كل شعر الحمار قد اختفى من جسده ، وقفز من الفرحة وصاح :

– يا لها من تجربة غريبة .. لابد أن هذا الكرنب مسحور من يأكل منه يتحول إلى حمار ، وبعض الكرنب له القوة على إعادته إلى الشكل الآدمى مرة ثانية .

ولأول مرة منذ أن نزل من فوق التل ، ضحك فى سعادة وقال: ربما أكون قد فقدت عباءة الأمانى ، ولكن أملك الآن شيئا قد يعوضنى ، هذا الكرنب ربما يساعدنى على رد الاساءة..

قطع «مروان» كرنبة من الكرنب الذى حوّله الى حمار ، وكرنبة أخرى من الكرنب الذى ينمو قرب السور، وبسرعة تسلقه ، وقفز الى الناحية الأخرى ، وتوجه مباشرة الى بيت «نرجس» البخيلة.. التى لا تحب إلا نفسها.

وعندما اقترب من هذا البيت ، صبغ وجهه بعصير الفراولة حتى لا تعرفه «نرجس» أو «عائشة».. أو «سلمى» ، وطرق الباب ، وفتحت له صاحبته وسألته :

– ماذا تريد ؟

قال «مروان» الصياد .

– أنا فى طريقى الى القصر الملكى ، ومعى نبات الكرنب ، طلبه منى لأنه له مزايا خاصة وأمرنى أن أزرعه فى حديقة قصره .. كرنب طعمه

اقلب الصفحة

لذيذ أجمل طعم فى الدنيا ..

ولمعت عينا «نرجس» البخيلة التى لا تحب إلا نفسها عندما سمعت هذا الكلام ، وقالت فى رقة بالغة :

- لابد أنه كرنب ممتاز ومدهش طالما أن الملك يطلبه .. أدخل يا سيدى .. أدخل وسنقدم لك مشروبا .

وعندما جلس مروان الصياد ، عند المائدة ، بدأت «نرجس» تتودد له وتحدثه فى رقة ، ومثلت دور الكريمة ، وعرضت عليه طعاما ثم قالت له :

يخيل الىّ أنك لن تدعنى أقترب من هذا الكرنب .

قال «مروان»

- ولم لا يا سيدتى ؟

ثم أخرج الكرنبتين ، وحملقت فيهما «نرجس» وقالت : بالطبع لا يمكن أن تعطينى ورقة أو إثنتين منهما .. فعندى وصفة جديدة أحتاج لها ورق كرنب ..

قال مروان :

- ، لا أرى سببا يمنع هذا ، ثم قطع عدة أوراق من الكرنب وأعطاها لها ، وأخذتها فى فرحة الى المطبخ ، وبدأت فى الحال فى إعداد طبقها المفضل ، ثم التهمت منه جزءاً كبيراً قبل إن تضعه فوق المائدة . وما إن ابتلعته حتى تحولت إلى حمار .. ومن الرهبة والرعب اندفعت تجري نحو الفتاة

ثم جاءت الفتاة «عائشة» التى تحب الأكل كثيرا ، وملأت رائحة الطعام أنفها تأكل من الكرنب قبل أن تراها «نرجس» البخلية. ولكن بعد أول قضمة تحولت الى حمار، واندفعت لتلحق بالسيدة البخلية التى لا تحب إلا نفسها .

وبعد قليل ، جاءت «سلمي» الفتاة الرقيقة الناعمة ، وقالت:

- لست أدرى أين ذهبت «نرجس» .. ولكنها أعدت لك هذا الطعام ..

قال الصياد «مروان» :

- تذوقيه أنت أولا ..

وابتسمت فى خجل وأخذت ملعقة من سلطة الكرنب ، وما إن فعلت ذلك ، حتى تحولت كالآخرين إلى حمار ، يهرول فى المكان .

والآن رد الإساءة وارتاحت نفسه ، وذهب الى الحمام وغسل وجهه ومشط شعره ، فعاد إلى شكله الوسيم مرة أخرى ، ثم نزل إلي الفناء حيث كانت الحمير الثلاثة واقفة ، وأحضر حبلا طويلا وربط الحمير الثلاثة ، وقادها خلفه على الطريق ، إلى أن تقابل بفلاح عجوز وقال له :

- عندي ثلاثة حمير ولا أعرف كيف أروضها ، ولذا قررت أن أعطيها لك هدية لمساعدتك فى عملك ولكن بشرط.

فسأله الفلاح وهو ينظر إلى «مروان» فى ذهول :

- وما هي شروطك يا سيدى ؟





قال :

- لا تقدم للحمار العجوز إلا وجبة واحدة فى اليوم ، والحمار الثانى يحصل على وجبتين كبيرتين وهذا الحمار الصغير الجميل يحصل على ثلاث وجبات صغيرة .

ووعده الفلاح - الذي سعد بالهدية - بأن ينفذ تعليماته ، ورجع «مروان» الصياد إلى بيت «نرجس» سعيداً ، ووجد فيه كل شئ يحتاج لراحته .

ومرت الأيام وعاد «مروان» إلى الفلاح العجوز ليرى كيف يتصرف مع الحمير ، فقال له :

أخبار سيئة يا سيدي الحمارة العجوز صعبة المراس وعنيدة، ورغم الضرب الشديد رفضت أن تأكل أو تشرب ، وودعت الحياة.

سأله «مروان» :

وماذا عن الحمارين الآخرين ؟

قال الفلاح :

- انهما غاية في الطاعه ..

وتعال لتراهما بنفسك.

وعندما رأى الحمارين يقفان جنباً إلى جنب ، رثى لحالهما وأحس بالشفقة عليهما ، فقال :

- غيرت رأيى ولن أتركهما عندك ، سآخذهما الآن وسأدفع لك ثمن المتاعب التى واجهتها لتنفيذ أوامرى .

وتقبل الفلاح القطعة الذهبية شاكراً ، وقاد «مروان» الحمارين وعاد بهما إلى بيت «نرجس» البخلية التى لا تحب إلا نفسها ..

احضر «مروان»

الكرنبة الثانية وقسمها إلى نصفين وقدمها للحمارين ، وفى الحال عادا إلى شكلهما الآدمى.

وعلى الفور أسرعت الفتاة «عائشة» التى تحولت إلى حمار بسبب جشعها، إلى الطابق الثانى لترتب الأسرة وتنظف الحجرات .

أما الفتاة «سلمى» الجميلة فركعت على ركبتيها أمام «مروان» وتوسلت إليه أن يصفح عنها وقالت له:

- لم اخدعك برغبتى .. كل شئ فعلته كان رغم إرادتى وأنا أحبك فعلاً ، لكن «نرجس» أجبرتني بقوتها على تنفيذ أوامرها.

ونظر إلى عينيها ، فعرف أنها تقول الحقيقة ، وأكملت كلامها :

- عباءة الأمانى معلقة فى الدولاب تنتظرك ..

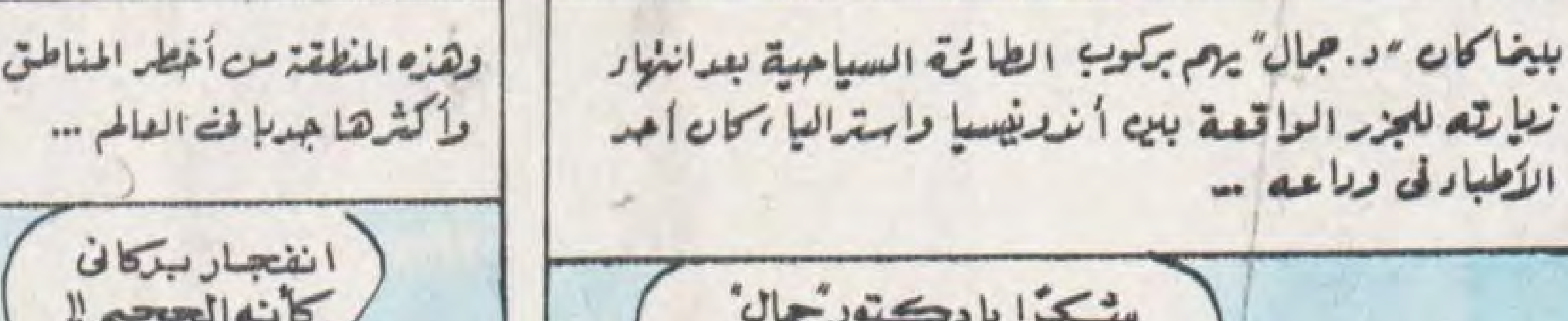
قال «مروان»

- لست فى حاجة إلى عباءة الأمانى اتركيها مكانها حتى نحقق أمنيتنا معاً .

تزوج «مروان» الصياد من الفتاة الرقيقة «سلمي» وعاشا معاً فى سعادة، ولم يحتاج أحدهما .. ابدا .. ابدا ..ابدا .. إلى عباءة تحقق لهما الأمانى .

تمت


الإنسان الطائر .. في:
البركان

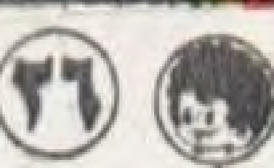

لست "سوبرمان" ولكنني طبيب طائر .. عملي في منظمة الصحة العالمية يمكنني من السفر إلى أي مكان في العالم .. في طريقي دائما المغامرات ، لكنني أتقن نصف دستة من اللغات ، بالإضافة إلى مختلف فنون القتال ..


بينما كان "د. جمال" يهم بركوب الطائرة السياحية بعد انتهاء زيارته للجزر الواقعة بين أندونيسيا واستراليا ، كان أحد الأطباء يودعه ..
شكرًا يا دكتور "جمال" على كل مساعداتك لنا !!


وهذه المنطقة من أخطر المناطق وأكثرها جدبا في العالم ...
انفجار بركاني كأنه الجحيم !!


ودار د. "جمال" بالطائرة حول الحمم المشتعلة ورأى الرجال فوق أرض الجزيرة
وتذكر د. "جمال" كلمات أستاذه ومدربه في فنون الدفاع عن النفس ..
إنه طبيب ، ورسالته تحتم عليه أن يساعد الناس ربما كان هذا خطرا عليه ، ولكنه واجب لابد أن يؤديه ...


وبمجرد أن هبطت الطائرة فوق الجزيرة
نجدة من السماء !
ولاحركة .. أنت لاتهمنا .. نحن نحتاج طائرتك فقط !!




أنا الذي سأقود الطائرة




الطائرة لا تسع هذا العدد الكبير!
إنت مالك .. كل واحد حر - لا شأن لك بنا !!


أثناء ذلك - وصل إلى مسرح الأحداث عدد من الناس ...
لما المركب تغرق، أول من يتركها الفئران .. هذه الحياة يا ابنتي !!


وشقت الطائرة طريقها فوق رمال الشاطئ ...
لن تستطيع الإرتفاع - الخوف جعلهم لا يفكرون في النتائج !


وبدأت الطائرة ترتفع عن الأرض بصعوبة ..
الصخور - انتبه !
ارتفع لفوق !


وارتطمت الطائرة بالصخور وانفجرت ...


ومن جديد انطلقت الحمم البركانية تقذف بالصخور واللهب، وكأنها تسخر من الذين أرادوا الهرب تاركين بقية السكان وحدهم يتعرضون للخطر.






فتعرف الدكتور جمال على بعض الناجين من البركان
من ثلاثة أيام والبركان ثائر يهددنا من لحظة لأخرى كما ترى يا دكتور ولا ندري كيف نتصرف !
كانت الجزيرة معزولة عن العالم وجهاز الإرسال الوحيد الموجود بها قد أصيب بالعطب.


قابلت أول أمس "سيد لي" صاحب المنجم وعلمت منه أن الجهاز معطل !


ونظرت الفتاة إلى الدكتور "جمال" نظرة ذات معنى ..
"سيد لي" إنسان سيئ . إنه يستغل الأهالي في المنجم !!


وكانت الحالة تزداد سوءًا ساعة بعد ساعة ..
والناس يحاولون الانتقال إلى الجهة الأخرى من الجزيرة
الموقف أصبح خطيرا، ومن الأفضل الإنتقال إلى الناحية الأخرى من الجزيرة!


سيدي .. ابني اصيب بالحروق


حرق من الدرجة الأولى .. للأسف حقيبتي كانت في الطائرة !
عندي أدوية في غرفتي يا دكتور!


إن ما فعلته يا دكتور "جمال" بطولة نادرة لا يقوم بها إلا رجل شجاع مثلك !


إن الشجاعة هي أن تفعلي ما تعتقدين أنه صحيح !!



وجلس د. جمال على إحدى الصخور فجلست الفتاة بجانبه ...

هل تعتقدين أن "سيدنى" سيرحب بنا ؟

أشك فى ذلك ، فهذا الرجل قلبه متحجر رغم أن كل السكان يعملون فى منجمه !

كان مسكن السيد "سيدنى" عبارة عن ڤيللا أنيقة قرب الشاطئ ..








وأمام منزل "سيدنى" وقبل أن يصلوا إليه بحوالى عشرين مترا ..
ابتعدوا جميعا ماذا تريدون منى ؟
أنا طبيب ومعى مصابون نساء وأطفال وشيوخا وفى حاجة إلى المساعدة !
كلنا فى الهوا سوا .. الراديو عندى عطلان ، فلا تنتظروا المساعدة .. أقصى شئ أقدمه لكم أن تقيموا فى المخزن !!


وبعد أن استقر الجميع فى المخزن أخذ د. جمال "يعالج المصابين . بينما الانفجارات تتوالى فى الجانب الآخر من
طفل أصيب بالحمى يا دكتور !


"ماريان" .. لماذا البكاء


دكتور .. إننى أسمع صوت موتور من ناحية الميناء !
صحيح صوت موتور فعلا !


أنا رايح أتأكد بنفسى أرجعى أنت


وفى الميناء ..
الحالة خطيرة جدا عندكم يا سيد "سيدنى" .. لابد نمشى بسرعة !





ولم يكن أمام الدكتور "جمال" مجال للإختيار.. إما أن تنقل السفينة خام الكوبالت ليزداد "سيدنى" غنى.. وإما أن تنقل الأبرياء وتنقذ حياتهم من موت محقق ...

"سيدنى".. أنت أنانى وقاتل.. تضحى بحياة الناس فى مقابل مصلحتك الشخصية !!

عليك اللعنة !

ولم يستطع "سيدنى" أن يكمل عبارته، فالدكتور "جمال" كان يعلم أن سيدنى سيلجأ لسلاحه فورًا

وانطلقت صرخة الحياة التى تصدر من أعمق أعماق الإنسان.





تمت

طرائف وأرقام قياسية



اطول عرض مسرحى

استمر عرض مسرحية «المصيدة» للكاتبة الانجليزية «أجاثا كريستى» على المسارح البريطانية ٤٠ عاما كاملة .. أتمتها يوم ٢٦ نوفمبر ١٩٩٢ .. بدون انقطاع منذ يوم ٢٥ نوفمبر سنة ١٩٥٢ .

المسرحية لغز بوليسى .. والكاتبة أشهر من كتب القصص البوليسية فى بريطانيا .. وتكاد تكون فى العالم.

بلغت حصيلة ايرادات المسرحية خلال ٤٠ سنة ٢٠ مليون جنيه .

أكبر وأصغر القردة

القردة «ماندريل» فى غرب افريقيا الإستوائية.

الوزن حوالى ١١٩ رطلا .

الطول ٣٦ بوصة ..

طول الذيل حوالى ٣ بوصات..

أما أصغر قرد فهو «مارموست» في إكوادور ، شمال بيرو ، وغرب البرازيل .

طوله ١٢ بوصة .

الوزن ١,٧ رطل ..

طول الذيل بوصة ونصف ..

يعنى هذا أنه فى حجم خصمه الفأر «ليمور» ، ويحملان معاً لقب أصغر الكائنات الحية .



● ماندريل أكبر القردة ●

أشهر الأقزام



ليسا أقصر قزمين، ولكنهما أشهر قزمين فى القرن التاسع عشر «جنرال توم ثمب» مع زوجته فى صورة تذكارية.

تعال نرسم

يستطيع البلياتشو أن يعبر عن أفراحه وأحزانه ، ببساطة .. وهذه التعبيرات المختلفة ، ارسمها على دوائر، وابتكر غيرها .. وابعث لنا بها ، تفوز الرسوم المبتكرة ، بجائزة النشر ، وجائزة ثقافية.







دعاء المظلوم يرفعه الله فوق الغمام

يا صديقى سمير .. أحب أن أسألك سؤالا هاما، سوف أشعر بالاطمئنان الشديد بعد أن أعرف إجابتة منك .. والحكاية ببساطة أن والدى وقع تحت ظلم قاس من أحد أقاربه .. وأسمعه بعد كل صلاة يقول:

- لقد ظلمني .. وأدعوك ياربى أن تنصرنى عليه..

وسؤالى :

هل يستجيب الله لدعائه ، فهو مظلوم فعلا ؟

طلب صديقى ألا أذكر اسمه .. واحتراما لرغبته لن أنشر الإسم ، وقال إنه يتابع كل الأعداد وسيعرف الرد من ملخص الرسالة ..

وأحب أن أطمئن صديقى الغالى من خلال قول الرسول:

ثلاث دعوات مستجابات لاشك فيهن ».. .

«دعوة الوالد» .

«دعوة المسافر» .

«دعوة المظلوم» .

وقال الرسول أيضا :

ثلاثة لاترد دعوتهم :

«الصائم حين يفطر» .

«الإمام العادل» .

«ودعوة المظلوم يرفعها الله فوق الغمام ، ويفتح لها أبواب السماء ، ويقول الرب : وعزتى لأنصرنك ولو بعد حين

يا صاحبى .. أتمنى أن ينصر الله والدك بالحق، وأن تشعر بالأمان والاطمئنان.. واكتب لى .. لأطمئن على حالك .

بر .. ورحمة

أسلم الصحابى «أبو سلمة» ، وزوجته «أم سلمة» ، وأولادهما:

«عمر وسلمة ، وزينب ودرة» رضى الله عنهم ، مع أوائل من أسلم ..

وفى غزوة أحد جرح «أبو سلمة» جرحا كبيرا ، ولما شعر بقرب وفاته .. دعا الله قائلا:

«اللهم اخلفنى فى أهلى خيرا» ..

واستجاب لله دعاء هذا الصحابى الجليل ، وتزوج رسول الله ﷺ ، أم المؤمنين «أم سلمة» بعد أن خطبها من ابنها «سلمة» ، وربى أولادها الأربعة ..

وكبر «سلمة» فزوجه النبى السيدة «أمامة» ابنة عمه الشهيد «حمزة بن عبدالمطلب» ..

مكارم الأخلاق

لا فرق بين الرجل والمرأة فى الحرية ، وكلاهما مأمور بمكارم الأخلاق ، منهى عن مساوءها ..

دكتور طه حسين

لقــاء ....
لأول مــرة

فى عصر الفرسان ، أيام زمان .. فى العصور الوسطى ، كان الفارس يرتدى حلة من المعدن أو درعا واقيا لتغطية صدره ، وحمايته من السهام والحراب ، وأيضا يحمى رأسه بخوذة معدنية ..

وعندما يتقابل الفرسان ، يرفع كل منهم غطاء الرأس المعدنى أو الجزء المتحرك الذى يغطى الوجه ، لتحية بعضهم البعض ..

مرت الأعوام والقرون ، واختفت الدروع والخوذات الواقية ، واستبدلها الرجال بالقبعات للرأس ، وأصبح من عادات بعض الشعوب الأوروبية، رفع القبعة عند اللقاء للتحية ..



المصافحة

ومن عادات الشعوب ، مد اليد للمصافحة ، وهذه اليد الممدودة وهي مفتوحة ، معناها أن صاحبها نواياه ودية وطيبة ، ويمد يده بالسلام ..

وفى الشتاء ، إذا كنت ترتدى القفاز ، فيجب خلعه قبل المصافحة ، واذا وجدت صعوبة فى خلعه بسرعة ، فلا مانع فى هذه الحالة مد اليد بالقفاز حتى لا ينتظر الشخص الآخر محرجا ، وهو يمد يده إليك ..

الطريف ان الناس فى الصين ، عندما يلتقون ويتبادلون التحية ، يشد الواحد منهم على يده هو، بدلا من الشد أو مصافحة يد الصديق .. وفى رأيهم أن هذه الطريقة أكثر ملاءمة للصحة، لأنك بهذا تتجنب ملامسة أيدى الغير ، فربما لاتكون نظيفة بدرجة كافية ، أو صدفة تكون حاملة للميكروبات ، أو تكون غزيرة العرق ، أو شديدة العنف ..

لكن ياترى ، ما هو رأى الصينيين فى تقاليد بعض سكان استراليا ، الذين يحكون أنفهم ، بأنف الصديق الذى يتبادلون معه التحية ؟!

مما لا شك فيه ، أن هذه الطريقة من أسرع الطرق لنقل عدوى الزكام ..

تبادل التحية

الإنسان الراقى المتحضر، يعرف القواعد الأساسية لحسن السلوك ، وكيف يتصرف عند لقاء الكبار من الأهل أو الجيران، وكيف يقدم الأصحاب لوالديه أو اخوته .. بمعنى يعرف الأصول .. الاتيكيت .. ونبدأ بطريقة تبادل التحية :

★ بمجرد أن ترى شخصا تعرفه، يجب أن تبدأ بالتحية ، والشخص الأصغر سنا ، أو الأقل مركزا من الناحية الاجتماعية ، يجب أن يبدأ بالتحية ..

★ أثناء صعود السلم أو نزوله، اذا قابلت أحد الجيران ، وكنت تعرفه شخصيا ، فالتحية بالكلمات والسؤال عن الصحة ، مثلا نقول :

- صباح الخير .. إن شاء الله حضرتك بصحة وخير.. أما اذا كنت لا تعرفه معرفة شخصية ، فالتحية تكون بايماءة من الرأس .

★ فى الطريق ، اذا رأيت مَنْ تعرفه يسير على الرصيف الأخر ، فيجب ألا نصيح ونرفع صوتنا لنقول : صباح الخير أو مساء الخير ..

★ فى هـذه الحالة ، أقصى ما يمكنك أن تفعل ، لتحية مَنْ تعرفه أن تلوح له بيدك ..

★ الفتى ، الشاب ، الرجل .. يجب أن يقفوا لتحية المرأة .. والفتاة تقف لتحية لمَنْ هم أكبر منها سنا ..

نقدم مَنْ .. لمن ؟

★ اذا قدمنا شخصين لبعضهما للتعرف ، فهذا أيضا له قواعده وأصوله :

★ نقدم الرجل إلى المرأة . وليس العكس

★ نقدم الشاب إلي مَنْ هو اكبر منه سنا ، أو اكبر فى المركز الاجتماعى .. وليس العكس ..

★ نقدم الانسان الذى فى مركز اجتماعى أقل، الى الآخر الذى فى مركز اجتماعى أعلي، وليس العكس

صاحب الاختيار

وبشكل عام ، الشخص ، الذى تقدم ، يجب أن ينتظر ولا يمد يده للمصافحة ، قبل أن يمدها الشخص الأكبر ، لسبب أنه قد لا يرغب فى مد يده للمصافحة ، وبما أنه الأكبر سنا أو مقاما أو مركزا ، فله الخيار دائما ..

بدون ألقاب

إذا قدمت نفسك بنفسك للآخرين ، فلا يجب بأى حال من الأحوال ، أن تسبق اسمك بأى لقب مهما كان ..

فلا نقول :

مهندس ... أو دكتور ... أو ، مدام ، ... وبعد ذكر الاسم ، يمكنك قول : وأنا طبيب .. أو أنا مهندس .. أو طالب فى الجامعة .. أو دكتوراه فى الاقتصاد .

يستثنى من هذه القاعدة رجال الجيش ، فالنظام يقتضى أن يذكر الأصغر فى الرتبة العسكرية ، رتبة إلى مَنْ هو أعلى منه فى الرتبة..

الموضوع طويل .. ونتابعه معـــا الأسبوع القادم .



موعدنا الأحد القادم مع :
القراء الأعزاء وأفكارهم وكتاباتهم حول القدوة .. والمثل الأعلى



الكومبيوتر..

ميخائيل شوقى قلدس
- بطاقة - ٢٥٠٨
- اسيوط

نعرف أن «مايكل أنجلو» الرسام الشهير فى عصر النهضة، فارق الحياة منذ مايقرب من ٥١٧ سنة ، لكنه ظهر فى وقتنا الحالى ليس كرسام ، بل كفيروس للكومبيوتر ، صنعه أحد هواة الكومبيوتر فى شمال أوروبا، واستطاع تدمير حوالى ٨٠ مليون كومبيوتر منتشرة فى معظم أنحاء العالم..

كان ذلك فى ٦ مارس ١٩٩٢ ، فدمر ٢٠٠ جهاز لوكالة الفضاء «ناسا» ، وبعض أجهزة الشيوخ الأمريكى، وأجهزة البعثات الدبلوماسية الأمريكية فى

للأجندة الخاصة

على الطيب صالح أبو سمرة
- بطاقة ٢٥٠٠
- سمالوط - المنيا



- يحدث فى اللحظة الواحدة اكثر من ٣٥٠٠ حالة برق، على سطح الأرض.
- الضوء الأحمر.. يطرد الناموس، أما الضوء الأبيض فيجذبه.
- الزئبق هو المعدن الوحيد، الذى يظل سائلا فى درجة الحرارة العادية.
- يتجمد الماء العذب عند درجة حرارة الصفر المئوية، بينما يتجمد الماء المالح عند ١٫٩ درجة تحت الصفر.

أسرع سيارة

أحلام سمير عبد الرازق
- بطاقة ١٨٦١ -
المعادى - القاهرة

تمكنت إحدى شركات صناعة السيارات، من صناعة سيارة تصل سرعتها إلى حوالى ٣٤٠ كيلو مترا فى الساعة، وتعتبر أسرع سيارة فى العالم..

تضم السيارة جهازا للتبريد، يعمل بالطاقة الشمسية، ويقوم بتبريد الجو داخل السيارة، خاصة أثناء السير فى الأماكن المكشوفة المعرضة لحرارة الشمس، وأثناء فترة الانتظار..

مصارع.. يتميز بالرقة



محمود عبد الرحيم
حلوان - القاهرة

مصارع أمريكى يدعى «كونيشيكى» ، يبلغ وزنه حوالى ٥٠٠ كجم «نصف طن»..

استطاع التغلب على أبطال اليابان فى مصارعة السومو، ونال إعجاب الجماهير بهدوئه ، ورقة احاسيسه .

وقد زادت شعبيته فى اليابان، وخاصة بعد زواجه من يابانية، وقرروا منحه لقب «يوكوزونا» ، الذى لم يحصل عليه سوى ٦٠ مصارعا من أصل يابانى.



ومايكل أنجلو ..



تورنتو، وأديس أبابا، ولاباز، وغيرها..

ونجت جميع الأجهزة في بلادنا، لأن هذا التاريخ يوافق يوم الجمعة، وكانت المصالح والأعمال، التي تعتمد على الكومبيوتر في فترة أجازة..

أيها الانسان.. ماأروعك

مصطفى محمد عبد الحى
– بطاقة ١٩٧٥
طره الحجارة – القاهرة

تخيل.. الانسان العادى يتنفس ٢٣ ألف مرة فى اليوم، ٤٢٥ مكعبا هواء، منها ٨٥ مكعبا أكسجين، ويخرج ربع رطل من ثانى اكسيد الكربون، يفرز لتر عرق، وربع لتر لعاب، ويدفع بـ ٦ لترات دم خلال الأوعية الدموية التى يصل طولها ٦ آلاف ميل فى جسم الانسان، الذى أبدع الله حسنه.. وما أروعك يا إنسان عندما تحافظ على صحتك..



علماء.. أناروا الدنيا

محمد سعد على حامد
– قوص – قنا

نبغ العلماء العرب فى العديد من العلوم، وكانوا روادا.. أناروا أركان العالم بعلومهم..

فى الطب: ابن سينا، أبو بكر الرازى.
الفلسفة: الكندى، الفارابى، ابن سينا، ابن رشد.
الفيزياء: الحسن بن الهيثم.
الرياضيات: الخوارزمى.
الكيمياء: جابر بن حيان.
الفلك: البيرونى، موسى بن شاكر.
التاريخ: ابن هشام، الطبرى، ابن خلدون.
الجغرافيا: الادريسى، ابن بطوطة.
الاجتماع: ابن خلدون.



كلام جميل

بسام حفظى جودة
– ب ٣٥٢٢ –
بنى حسن – أسيوط

- إن مشاعل العلم تضىء ولاتحترق.
- لكى تقود نفسك استخدم عقلك، ولتقود الآخرين استخدم قلبك.
- لا يمكن مكافأة الإخلاص بالمال.
- لا تضيع اليوم فى بكاء علي الأمس، حتى لا يضيع الغد فى بكاء علي اليوم.

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ١٦ جنيها و٨٠ قرشا فى ج . م . ع تدفع مقدما نقدا او بحوالة بريدية غير حكومية . البلاد العربية : ٣٠ دولارا . اوروبا واسيا وافريقيا : ٥٠ دولارا . امريكا : ٦٠ دولارا . باقى دول العالم : ٧٥ دولارا .. والقيمة تسدد مقدما بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال . ويرجى عدم إرسال عملات نقدية بالبريد .

الادارة : القاهرة – ١٦ شارع محمد عز العرب (المبتديان) .
صندوق بريد : ٦١ العتبة – القاهرة .
الرقم البريدى : ١١٥١١ – تلغرافيا – المصور – القاهرة : ج . م . ع
تليفون : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط)
فاكس : FAX 3625469
تلكس : TELEX 92703 HILAL . U . N

حل فوق سطح القمر الطريق رقم ٢ الحكمة تقول : الرجال هم ما صنعتهم أمهاتهم





بدء موسم الإمتحانات..
وألكل أعلن حالة الطوارئ - وبدأت أذاكر بأقصى ما أستطيع - المعروف أنى من الشطار ، إنما كل ما أخشاه ألا أحقق الأرقام القياسية مثل كل عام وأختى تطلع الأولى .. أعرف جيدا أنها سوف تحصل على نتائج رائعة - هى أمهر منى فى التركيز وبالتالى فى التحصيل ، ولا أدرى كيف تنظم وقتها بهذه المهارة .. وفى آخر السنة ، أحيانا أجد أن ٢٤ ساعة غير كافية ، وحبذا لو كان اليوم ٤٨ ساعة! وطبعا هذا مستحيل .. أما الأخ هشام ، فهو أشطر الشطار فى الحساب. مخه كومبيوتر ودايما يقول : "أنا أحسن واحد فى الفصل كله .. يكفينى أسمع الشرح مرة واحدة لأستوعبه !".. ويشير بإصبعه إلى مخه ورأسه ويقول : " هنا مخ ، مش قش !!" والدى يضرب بى المثل فى الذكاء ، وأعرف أنه ذكى ، وأظن أننى لست أقل ذكاءً ، إنما إذا طلبت منه يساعدنى أو يشرح لى أى شئ يقول : أنت لا تفهم أى شئ - حرك مخك يا إنسان !.. كانت هذه عبارته المفضلة ، ويكررها ويغضبنى لأنه بدلا من أن يعطينى الثقة فى نفسى التى أحتاج إليها ، يقولها ١٠ مرات فى الدقيقة .. أصله يحب يعمل نفسه أستاذ ، وبما إنه فاهم أكثر منى ، وأنا أريد الفهم فلا بد من الإحتمال والصبر .. وهذه نظريتى الجديدة فى الح

الخميس ١٣ مايو ١٩٩٣

صممت أعمل لنفسى جدولا منظما للمذاكرة ، وأحترم مواعيد الجلوس على المكتب للمراجعة .. والمسألة تحتاج إلى قوة إرادة ، وهى موجودة والحمد لله ، وقعد "فزدق" بجوارى أثناء حفظ التاريخ ، ورسم خرائط الجغرافيا ، وحل مسائل الحساب .. وكأنه يعلم ما يدور بداخلى وفى أعماق ، كأنه يشعر بأحاسيسى ويريد أن يسلينى ، وكأنه يقول إننى أشاركك بكل شعورى أما "ياسمينة" فكانت تجلس دائما فوق كراساتى - وكنت أفضل وجودها تحت بصرى خوفا من مداعبتها الأسماك وهى لا تعرف أنها للزينة وليست للأكل ، أيضا كنت أشعر أنها بحاجة إلى صديق ، فأختى مشغولة عنها بالمذاكرة

الجمعة ١٤ مايو ١٩٩٣

جاء "حسن" يوم الجمعة كما هى العادة ، وسألنى "ما أخبار المذاكرة يا صغيرى ؟!" - كنت أنزعج عندما يناديني بهذه الكلمة ، كنت أشعر على الفور بأنه أكثر معرفة وشطارة منى .. مفهوم هو الأول - ولكن غير المفهوم



أن يتصور أنه يعلم كل شئ في الدنيا - أيضا غير مفهوم إصراره إنه ينادينى : ياصغيرى (مع علمه أنها كلمة تثير غضبى وغيظى لكنه في هذا اليوم كان في أحسن حالاته، وراجعنا معا العلوم، وكان في منتهى الصبر، ونادرا مايتمتع بهذه الموهبة ويذكرني بأخى، وأحيانا يقول لى : هكذا العباقرة - مغرور يا أبو على - عيبه الآخر أنه لايحتمل منظر كلبى والقطة ياسمينة فى غرفة واحدة معه، وعند ما أخطئ فى الحساب (وهو نقطة الضعف عندى) يوافق على أن يصحح لى أخطائى بشرط واحد : "حيواناتك تخرج بره، هو إنت يا أخى عايش فى جنينة حيوانات ؟!" -

وفى هذا اليوم كان لطيفا، وافق على وجود فزدق، وقدر الموقف بالنسبة للقطة ياسمينة، ولم يعتبرنى "أبله" عندما لم أعرف حل إحدى المسائل، وقال لى : "عارف إن المشكلة إن إنت متسرع فى الحلول، وبالنسبة لبقية المواد تنقصك الثقة فى النفس - عدا هذا ممكن تطلع الأول وتنافسنى !" - وسرحت فى كلامه بعد ماخرج - وأقول لنفسى : معقول كلامه ؟! - الصراحة إن عندى مشكلة ثالثة وهى السرحان - لذا أحيانا يسألنى أبله "وئام" أى سؤال على غفلة - أنط وألف حوالين نفسى لأنى كنت فى حالة سرحان، ولا أعرف عن أى شئ نتحدث، ماالعمل فى أفكارى التى تشرد بعيدا وحدها ؟! - ماالعمل فى أنى أفكر كثيرا ؟ - بل وأكثر ممايجب فى الأجازة، وفى جدو الذى وعدنى بشراء قارب كاوتش للبحر ؟! - إنى أحلم بالرمال الجميلة على الشاطئ، وبالقصور التى أبنيها على الرمال التى أتمدد فوقها وآخد حمام شمسى معتبر - وهكذا سرحت بعيدا فيما يبدو أن فى مخى أرنبا يجرى فأحلق وراءه وأجرى بعيدا - لكن ياأنا - لا تحلم ولا تبن قصرا فوق الرمال - ركز ياهمام - ومن جديد رجعت للمذاكرة وبإصرار نويت أن أبذل كل جهدى حتى أنجح وأستحق الهدية التى وعدنى بها جدو إذا حصلت على درجات عالية - ومن يدرى قد أنافس حسن أبوعلى وأطلع الأول - مكرر -

عصام



مراسل سمير الصحفى الناشىء

تطوير المجتمع يبدأ من تطوير التعليم

حسن محمد أبو النصر
- بطاقة ٣٢٩٧
البساتين - القاهرة





● الاستاذ : سيف الدين عبد الصبور صاحب الفضل فى تفوقى فى مادة الرياضيات ●

استاذى العزيز ، سيف الدين عبد الصبور ، مدرس رياضيات بمدرسة القربية الاعدادية ،وصاحب الفضل الأول بعد الله سبحانه وتعالى على تفوقى فى مادة الرياضيات،

يا مَنْ تتمرد على نوع الطعام .. تذكـــــر

سحر سلمان حسن
ب ١٩٢٧
المعادى - القاهرة



يتمرد بعضنا أحيانا على بعض نوعيات الطعام الموجودة فى المنزل، ويطالب بطعام معين ويقول: لن آكل هذا .. وسآكل هذا ..

ومَنْ يفعل هذا، فهو لا يعلم أن هناك ما يزيد على ألف وخمسمائة مليون شخص يعيشون على الكرة الأرضية، ولا يجدون كسرة خبز يسدون بها رمقهم، ويعانون من سوء التغذية..

وعلى سبيل المثال : فى منطقة الشرق الأقصى هناك ٥٧ من كل ١٠٠ يعانون من سوء التغذية .

● فى أفريقيا ٣٧٪ يعيشون فى ظل ظروف قاسية ويعانون من الجفاف .

● فى أمريكا اللاتينية ١١٪ يودعون الحياة بسبب الضعف وسوء التغذية .

يا ترُى .. هل من الممكن أن تتمرد على طعامك بعد هذا؟

الحصانة الدبلوماسية

وليد شحاته كامل
بطاقة ٤٠٦٣
شبرا - القاهرة



تتمثل الحصانة الدبلوماسية فى حصانة شخص المبعوث الدبلوماسى، وحصانة مسكنه، ومراسلاته، ووسائل مواصلاته، فلا يجوز القبض عليه، أو اقتحام مسكنه، أو تفتيشه، كما لا يجوز أيضا الإساءة لشخصه بأى صورة من الصور .

حصولى على الترتيب الأول على مدرستى، التقيت به بعد انتهاء اليوم الدراسى وسألته:

● لماذا اخترت مادة الرياضيات بالذات لتتخصص فيها؟

- لأن مادة الرياضيات محببة إلى نفسى، فهى تشغل العقل، والفكر، بما يفيد ..

● هل يحتاج منهج الرياضيات - بصفة خاصة - لتطوير؟

- كل المناهج تحتاج الى تطوير باستمرار وليست فقط مادة الرياضيات، فتطوير المجتمع ككل يبدأ من تطوير التعليم .

● فى رأيك - ما هى مواصفات الطالب المثالى؟

- أولاً : أن يتمتع بأخلاق جيدة .

ثانيا : أن يكون من المتفوقين دراسيا .

● حدثنا عن هواياتك؟

- أحب القراءة، وأهوى كرة القدم .

● وعن أمنياتك؟

حوار مع : كاتب
يرسم لوحاته القصصية بالحروف والكلمات



هانى محمد عبد الحميد - بطاقة ٦٢٥ - شبرا الخيمة - القليوبية

استمتعت كثيرا بلقاء الكاتب القصصى «سيد الوكيل»، فأجريت معه هذا الحوار السريع..

● هل الكتابة بالنسبة لحضرتك هواية أم حرفة؟

- هى حتى الآن هواية، فمازلت أعمل فى وظيفة «أخصائى تعليم» بجامعة عين شمس.

● ما الذى جذبك الى كتابة القصص القصيرة؟

- كتابة القصة هى نوع من أنواع الرسم بالحروف، والكلمات، فالكاتب حين يكتب القصة، يكون قد خلق عالماً جميلاً بكل ما فيه من أماكن، وأشخاص.

● هل حاولت كتابة قصص للأطفال؟

- أعد حاليا مجموعة من القصص القصيرة للأطفال تحت عنوان :

«توتو فى غابة الحياة» .

● من هو الكاتب الذى تمنيت أن تصبح مثله؟

- «نجيب محفوظ» عربيا، فهو رائد كل الكتّاب المصريين والعرب، و«جارسيا ماركيز» من أمريكا اللاتينية.

● هل فى يوم ما، شعرت بالملل من الكتابة ؟

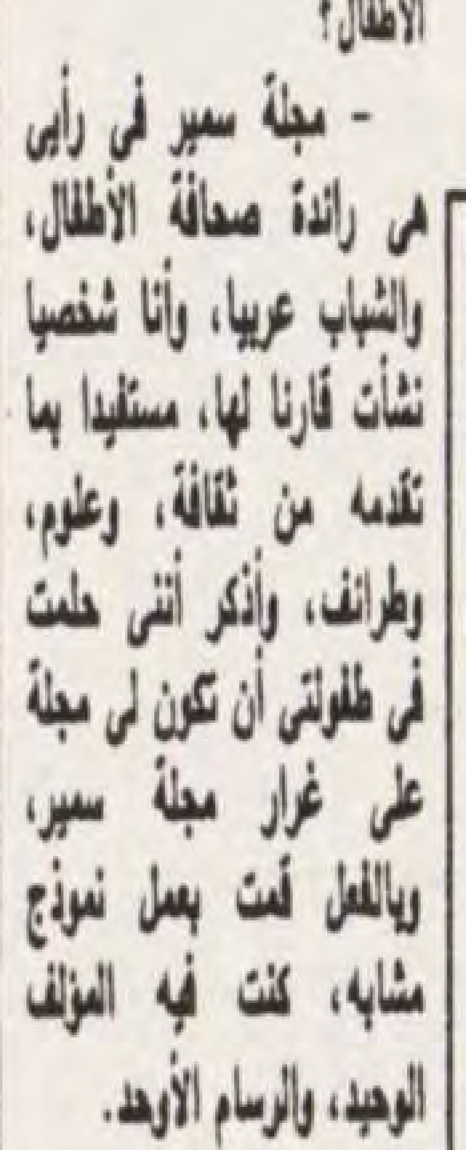
- الكتابة بالنسبة لى كالتنفس، فهل هناك من يمل التنفس.

● ماذا تتمنى لأطفال مصر؟

- أتمنى لهم أن يعيشوا طفولتهم من خلال ثقافة تنبع من البيئة المحيطة بهم.

● ما رأيك فى المحاولات التى تتبناها مجلة سمير فى سبيل خلق جيل مثقف، وواع من الأطفال؟

- مجلة سمير فى رأيى هى رائدة صحافة الأطفال، والشباب عربيا، وأنا شخصيا نشأت قارئا لها، مستفيدا بما تقدمه من ثقافة، وعلوم، وطرائف، وأذكر أننى حلمت فى طفولتى أن تكون لى مجلة على غرار مجلة سمير، وبالفعل قمت بعمل نموذج مشابه، كنت فيه المؤلف الوحيد، والرسام الأوحد.



● كاتب القصص سيد الوكيل ●

الصحفى الناجح

يتمتع بقوة الملاحظة ، والوضوح فى التعبير ، والدقة فى تسجيل تفصيلات الموضوع ، ويعتمد على المراجع الدقيقة ، ولا يعتمد على الذاكرة مهما كانت قوية، حتى يكتب معلومات صحيحة .



تطورات أخيرة



قام فريق من مراقبى الأمم المتحدة بزيارة البوسنة للتحقيق فى انتهاكات حقوق الإنسان التى ارتكبها قوات الصرب فى البوسنة، بعد التطورات الأخيرة، وتوقيع سفاح صرب البوسنة «كارازيفتش» على خطة السلام فى العاصمة اليونانية أثينا يوم السبت ١ مايو ٩٣ ..

خطوة على الطريق

وقد صرح وزير الخارجية «عمرو موسى» أن هذا التوقيع خطوة على الطريق الصحيح، إلا أنه لا يحل المشكلة، إلا إذا:

● صاحب التوقيع خطوات تتعلق باستخدام العقوبات على القوات الصربية .

● وقف إطلاق النار تحت رقابة دولية فعالة ..

● تجميع الأسلحة الثقيلة فورا من أيدى الصرب .

● عودة اللاجئين وتعويضهم .

السلام .. أو .. القصف

وفى البيت الأبيض، اجتمع الرئيس الأمريكى «كلينتون» ومساعدوه، لمناقشة الموقف وإمكانية التدخل العسكرى، فالرئيس الأمريكى لم يأخذ موقف الصرب مأخذ الجد، وأعلن أن حملة تعبئة التأييد الأوروبى للتدخل مستمرة حتى يترجم الصرب موقفهم إلى إجراءات فعلية .. كما يدرس «كلينتون» إمكانية اللجوء إلي توجيه ضربات جوية ضد الأهداف العسكرية إذا رفض الصربيون خطة السلام ..

وعلى شاشة التليفزيون، ظهر نائب الرئيس الأمريكى، وقال ما يشكك فى نوايا الصرب، وقيمة توقيع سفاح مثل «كارازيفتش» على ورقة، تقول:

● وقف قصف المدن .

● وقف إبادة المسلمين .

● عدم التعرض لمعونات الأغاثة من الوصول للأطفال والمرضى والجوعى وكبار السن .

● إعادة الأراضى التى استولوا عليها فى البوسنة .

الشيطان

أن الشيطان، قد يهادن ولا يسلم، وإذا كنا نحذر الشيطان، فالحذر ضرورى من هذا الصربى مائة مرة .

ولو ثبت مراوغة الصرب، فالأمر سوف يتطلب من الأمم المتحدة أن تعد أكبر قوة لحفظ السلام فى تاريخها ..

قوات السلام

وتستعد أمريكا لإرسال ما بين ٢٠ - ٢٥ ألف جندى من المدرعات والمظلات ومشاة البحرية (المارينز) إلى البوسنة ليكونوا جزءا من قوات متعددة الجنسيات يجرى تشكيلها حاليا، ويبلغ عددها حوالى ٦٠ ألف جندى، لتتولى الأشراف على تطبيق أى اتفاق سلام ..



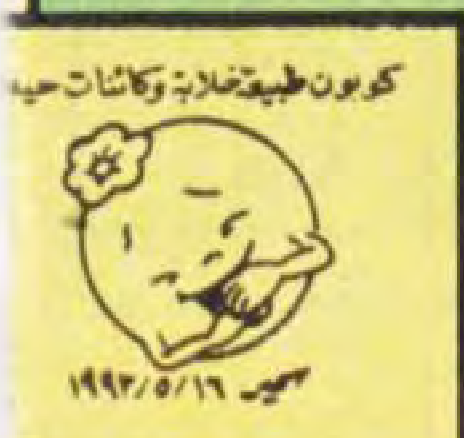
عودة من المنفى

- مشهد يعبر عن فرحة الأطفال بعودة الآباء الفلسطينيين من المبعدين .. عادوا إلي الضفة الغربية المحتلة يوم ٤ مايو ٩٣، بعد أن وافقت اسرائيل علي عودة ٢٩ فلسطينيا من ٤١٨ فلسطينيا أخرجتهم من وطنهم بلا سبب، وبلا محاكمة ..

تدعي اسرائيل أن هذا القرار للتعبير عن حسن النوايا أثناء مفاوضات السلام التى تجرى فى واشنطن .. والمفروض أن يعود جميع المبعدين الي الوطن والاهل، وقد طالب المجتمع الدولي بهذا كثيرا، منذ شهور طويلة .

الطبيعة الخلابة والجائزة كومبيوتر

من فضلك، ضم هذا الكوبون لألبوم الطبيعة الخلابة .. هذه الموسوعة التى تصنعها بنفسك «ولنفسك» .. وبعد جمع الكوبونات حتى مطلع عام ٩٤، وإضافة الجديد من قراءتك حول كل موضوع، سوف تهدى الفائزين جوائز قيمة .. ومن بينها : كومبيوتر ..





رحلة بين الأرض .. والقمر

نقوم بالرحلة .. نأخذ سفينة الفضاء .

فى البداية، سوف ندور حول الأرض فى مدار دائرى تقريبا، بدون محرك يحركنا، وبسرعة ۲۸,۰۰۰ كيلو متر فى الساعة ..

مركز المراقبة

السفينة الآن علي ارتفاع ۱۸٥ كيلو مترا من سطح الأرض .. وتدور السفينة فى مدار حول الأرض مرة .. وأكثر .. وعلى العموم لا أكثر من ۳ مرات .. وفى تلك الأثناء نختبر الأجهزة داخل السفينة، بينما مركز المراقبة هو همزة الوصل بيننا نحن الرحالة فى السفينة، وبين أهلنا في الأرض.. ويعمل رجال المركز بصفة مستمرة، ويتابع أخبار الرحلة عن طريق الاتصال اللاسلكى، ويذيع أنباءها وصورها التى تصلهم من أعماق الفضاء، والاتصال لاسلكيا بمركز المراقبة بعض أعاجيب الرحلة .. وعلي هذا المدي البعيد، نسمع رجال المراقبة، ويسمعوننا بوضوح..

سرعة السفينة

القمر على بعد ۳۸,٤۰۰,۰ كيلو متر، وقد أفلتت السفينة من فلكها حول الأرض، واتخذت، طريقها نحو القمر، وسرعتها ۳۹,۲٦۰ كيلو مترا فى الساعة، والقوانين الطبيعية تقتضي أن تحتفظ بهذه السرعة فى الفراغ، وإلا فقدت مسارها وطريقها..

لا تزال جاذبية الأرض تؤثر على السفينة فتجذبها إليها، وتضعف سرعتها..

وعندما يكون بعدها عن الأرض ۱۲,۸۰۰,۰ كيلو متر. تهبط السرعة إلى نحو ۷,٦۰۰ كيلو متر فى الساعة ..

وعندما تبعد السفينة عن الأرض مسافة ۳۲,۰۰۰,۰ كيلو متر، تبلغ سرعتها الحد الأدنى فى الهبوط إلي ۳,٤۰۰ عندئذ تحس السفينة جاذبية القمر، وتأخذ سرعتها ناحية القمر طبعا، وبعد نحو ۳ أيام كانت سرعتها ۹۰۰۰ كيلو متر

وصلنا القمر

تصل سفينتنا الفضائية إلى القمر وهي تسير بسرعة ۹ آلاف كيلو متر فى الساعة ، ولكى تدور السفينة حول القمر ، وفي فلك قريب من سطحه ، وجب تخفيض هذه السرعة ، إلى السرعة التى تتفق مع الفلك الذى نريده ، والمعروف أن السرعة كلما نقصت ، ضاقت دورة الفلك ، وكلما زادت السرعة ، اتسعت دورة الفلك ..

رأينا القمر

للتزول بالسفينة إلى فلك يرتفع عن القمر ۱۱۲ كيلو مترا ، وجب النزول بسرعة ٥,٨۰۰ كيلو متر فى الساعة .. ومن هذا الارتفاع نري القمر واضحا .. انه لا هواء فيه ، ولا سحب تمنع الرؤية بوضوح .

ونرى القمر مرارا رأى العين .. نرى ذلك الجانب الذى لا يراه أهل الأرض أبدا .. وكلما درنا حوله ، ينقطع الاتصال اللاسلكي ، ونصبح فى عزلة تامة ، معلقون بين القمر .. والأرض.

ومن فوق القمر ، نتطلع للعودة إلى أرضنا ، ونقول : يا جمال الأرض ..

ومن فوق الأرض نتطلع للقمر ، ونقول : يا جمال القمر ..



شيكوبون
صنعت لإرضاء
المستوى الرفيع
Chico-Bon
شيكو.بون
Chico.Bon
Chico.Bon
من
هني ويل